

成都市 2022 级高中毕业班第二次诊断性检测

语文参考答案及评分意见

一、阅读 (70 分)

(一) 阅读 I (本题共 5 小题, 19 分)

1. (3 分) C (A 项“人文学科应对人工智能挑战面临着失败的前景”错误; B 项“这种量化和系统化的研究方法, 消除了跨学科研究的障碍”错误; D 项“能自动生成出有意义和价值的文化内容”错误)
2. (3 分) C (“更重视”错误)
3. (3 分) C (材料三的观点是“人工智能赋能中华文化遗产创新”, C 项未涉及“中华文化遗产创新”)
4. (4 分) ①材料一侧重探讨 AI 时代文学的特点, 呼吁人文学者积极拥抱 AI 技术。②材料二侧重探讨人工智能对人文学科影响的两面性, 倡导人文学科捍卫自身的独特性, 发挥参与和引导作用。③材料三侧重探讨人工智能赋能中华文化遗产创新, 推动科技学科与人文学科融合。(答对一点得 1 分, 答对两点 3 分, 答对三点得 4 分, 意思相近即可)
5. (6 分)

示例一: 人文学科面临新的发展契机。

①人工智能时代, AI 技术可以催生出文理相融的新学科, 推动科学化的人文学科时代的到来; ②人文学科可以为科技的规范使用提供伦理框架和社会导向, 在人工智能时代发挥更加的积极作用; ③人工智能还会促进科技与人文的融合, 这就需要进一步发展人文学科, 以人文精神来引领科技发展。

示例二: 传统人文学科会走向衰败。

①在人工智能时代, 人工智能正逐步取代人文学者的大量工作, 传统人文学科将会逐渐消亡; ②人工智能会逐渐消弭人文与科学之间的隔阂, 会催生出文理相融的新学科, 使传统人文学科衰落。

(只答观点无理由分析, 不得分。观点明确 2 分, 结合文本内容分析一点 2 分)

(二) 阅读 II (本题共 4 小题, 16 分)

6. (3 分) C (“是因为”强加因果)
7. (3 分) C (“文字应具有批判性、富有战斗力”错误)
8. (4 分) ①通过读作品, 了解所读作品的整体布局, 学习处置文字、处理故事的方法; ②把所读作品与自己的作品作比较, 通过对比借鉴, 改进自己的创作。(答对一点得 2 分, 语意相近即可)
9. (6 分) ①创作要贴到人物来写, 朴素真实; ②创作必须充分了解和遵循人的类型与特

性；③学习创作必须从现实和具体细节入手，而不是从理论着手。（答对一点得2分，语意相近即可）

（三）阅读 III（本题共 5 小题，20 分）

10.（3分）ACF（海内无双，意度高疏，天赋敏速之才，笔吐猛锐之气）

11.（3分）D（两处“率”意思相同）

12.（3分）C（“因为诗才受到王建的赏识，赐号为‘禅月大师’”错误）

13.（8分）（1）如果不能以这两种方式为根本，诗歌即使很美，也如同不是从气血中生出的土像木偶（没有生命的土像木偶），有什么可推崇的呢？（“苟”“本”“尚”各1分，大意1分）

（2）李白、白居易去世后，能够继承他们诗歌之美的，除了贯休还有谁呢？（“歿”“嗣”“美”各1分，大意1分）

14.（3分）①咏颂美好，讽刺邪恶；②不受形式束缚，充分表达思想情感；③要有独特的诗歌语言，以理取胜。（答对一点得1分，意思相近即可）

（四）阅读 IV（本题共 2 小题，9 分）

15.（3分）B（“满月下鸳鸯在水边栖息”错误。本句的意思是：等待月亮升起，月色洒遍鸳鸯浦）

16.（6分）①对才情风流的赞美；②怀才不遇的愁苦；③才情被权势践踏的悲哀。（每答出一点给2分，意思答对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分）

（五）名篇名句默写（本题共 1 小题，6 分）

17.（6分）（1）舞幽壑之潜蛟 老鱼跳波瘦蛟舞（2）极天云一线异色 须臾成五采

（3）示例一：君不见沙场征战苦 至今犹忆李将军

示例二：但使龙城飞将在 不教胡马度阴山（每答对一空给1分，有错别字该空不给分。第（3）小题如有其他答案，只要符合要求，即可给分）

二、语言文字运用（20 分）

18.（3分）D（①与④表示数词“一”，②表示“相同”，③表示“全、满”）

19.（3分）C（表示特定含义）

20.（4分）

①将“《诗经》浸染了一代一代人”改为“《诗经》浸染的一代一代人”

②将“充斥着自然的记忆”改为“拥有着自然的记忆”

（共4分，每点指出错误1分，改对1分）

21.（4分）肺腑、喧嚣、兜售（改对一个2分）

22.（6分）示例：一如一缕缕清幽的花香，飘荡在草丛中，让人顿觉清新。（正确运用通感手法2分，内容完整连贯4分）

三、写作（60 分）

23.（60 分）

（1）作文评价整体要求

文风端正，文脉清晰，文气顺畅。

思想积极向上，符合社会主义核心价值观；内容切合题意，符合试题的材料、情境与任务要求；观点明确，逻辑严密，结构严谨，论证充分，思考具有独立性；表达准确流畅，合理运用词语、句式、修辞等。

（2）作文等级评分标准

		一等 (20~16 分)	二等 (15~11 分)	三等 (10~6 分)	四等 (5~0 分)
基础等级	内容 20 分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20 分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺，语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20 分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别内容较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

说明：

- （一）基础等级评分，“题意”项主要看是否符合材料内容及含意所涉及的范围、情境及任务要求，与之相符的属于“符合题意”，与之沾边的套作在第三等及以下评分（“发展等级”不给分）。
- （二）发展等级评分，不求全面，可根据“特征”4 项 16 点中若干突出点按等评分。
 1. 深刻：①透过现象深入本质 ②揭示事物内在的关系 ③观点具有启发性
 2. 丰富：④材料丰富 ⑤论据充足 ⑥形象丰满 ⑦意境深远
 3. 有文采：⑧用词贴切 ⑨句式灵活 ⑩善于运用修辞手法 ⑪文句有表现力
 4. 有创意：⑫见解新颖 ⑬材料新鲜 ⑭构思新巧 ⑮推理想象有独到之处
⑯有个性特征
- （三）缺标题扣 2 分；不足字数，每少 50 个字扣 1 分；每 1 个错别字扣 1 分，重复的不计；标点错误多的，酌情扣分。
- （四）套作或文体不明确的，酌情扣分；抄袭的，“基础等级”在第四等之内评分，“发展等级”不给分。